

GALERIEMICHAELSTURM

Astrid Köppe

1992–99 Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Diplom +
Meisterschüler

1974 geboren in Köthen / Anhalt

Seit 2001 lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen (Auswahl):

- 2020 konfabulasi, Gallery Sekiryu, Tokyo, JP (geplant für Juli,
verschoben)
konfabulasi, Gallery Sekiryu, Matsumoto, JP (geplant für Mai,
verschoben)
Galerie Inga Kondeyne, Berlin (August)
- 2019 konfabulasi, Arte Giani, Frankfurt/Main
untitled (untitled) (mit Lukas Troberg), LAGE EGAL, Berlin
pretty shiny stuff, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
konfabulasi, LostGens Art Space, Kuala Lumpur, MY
Berlin – New York (mit Vicki Sher), Galerie Louis Gendre,
Chamalières, FR
- 2018 pretty shiny stuff, Fata Morgana Galerie, Berlin
- 2017 Fusiforme, Galerie Louis Gendre, Chamalières, FR
- 2016 Fusiform, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
Fusiform, Arte Giani, Frankfurt/Main
Astrid Köppe – New Work, Gallery Joe, Philadelphia, USA
Fusiform, Galerie Carolyn Heinz zu Gast bei Galerie No. 3, Berlin
- 2014 Pareidolia, Arte Giani, Frankfurt
- 2013 Pareidolia, galerie weisser elefant, Berlin
shape up, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- 2012 Drawings, Gallery DAM, Seoul, KR
Bakemono, fruehsorge contemporary drawings, Berlin

- Galerie Michael Sturm, Stuttgart
Annexe Gallery, Kuala Lumpur, MY
- 2011 100 Drawings, Young Eun Museum for Contemporary Art, Gwangju-si, KR
Malaysian Species, Arte Giani, Frankfurt/Main
- 2010 Weiße Ware, Kunstverein Heppenheim
Galerie Friebe, St. Gallen, CH
Malaysian Species, whitebox@MAP, Kuala Lumpur, MY
it's a flat world, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
1 a flachware, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- 2009 brandneu, galerie weisser elefant, Berlin (K)
Arte Giani, Frankfurt/Main (mit Conny Bosch)
- 2008 ein bißchen weniger, fruehsorge contemporary drawings, Berlin (mit
Gabriele Jerke)
Tastschärfe, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg (mit Reinhold
Engberding)
- 2007 Galerie Carolyn Heinz, Hamburg (mit Grit Richter)
- 2006 Schöne Ausstellung, galerie weisser elefant, Berlin (K)
- 2004 INTRO Gallery, Vilnius, LT
- 2002 Kunstförderverein Schöningen
Kunstkreis Kloster Brunshausen, Bad Gandersheim
- 2001 Künstlerhaus Meinersen (K)

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl):

- 2019 L'Artiste et les Commissaires, LAGE EGAL, Berlin
SEER - European Painting and Drawing, Gallery Punto, Tokyo
Not so a white cube 2, LAGE EGAL, Berlin
Weltenwechsel oder: wesentlich gewesen, galerie weisser elefant,
Berlin
Die Farbe Weiß, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- 2018 Anatomie der Melancholie, Zagreus Projekt, Berlin
Sehnsucht, Arte Giani, Frankfurt/Main
Anonyme Zeichner* 2018, Galerie im Körnerpark, Berlin
- 2017 Ende Neu, LAGE EGAL, Berlin

Turning Point, Galerie Jens Walther, Berlin
In Between, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
If this then that (2), Lage Egal Off Site in den Reinbeckhallen,
Berlin
Zeichnung 17, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
Paradigmes indécis, Goethe Institut Paris, FR

2016 papierverliebt #2, Galerie Carolyn Heinz/Kleine Reichenstraße 1,
Hamburg
papierverliebt, Galerie Carolyn Heinz zu Gast in Galerie No3,
Berlin
Zeichnungsräume/Drawing Rooms, Hamburger Kunsthalle, Hamburg (K)
Extending Ideas, Muzium & Galeri Tuanku Fauziah, USM, Penang, MY
(K)
Extending Ideas, Feeka, Kuala Lumpur, MY (K)

2015 Bye Bye Old City: The Last Picture Show, Gallery Joe,
Philadelphia, USA
Die Spur des Anderen, galerie weisser elefant, Berlin (ab 14.
November)
Anonyme Zeichner* 2015, Galerie Geysso20, Braunschweig
Anonyme Zeichner* 2015, ArtQ13, Rom, IT
Anonyme Zeichner* 2015, Galerie Nord | Kunstverein Tiergarten,
Berlin
Prolog – Heft für Zeichnung und Text, Pavillon am Milchhof, Berlin
Schau doch mal rein!, Galerie Michael Sturm, Stuttgart

2014 Joy!, Gallery Joe, Philadelphia, US
The Venue of P. II, Galerie Heinz·Kramer, Hamburg
The Drawer, Paris, FR
Lust auf Linie, Arte Giani, Frankfurt/Main
Anonyme Zeichner – based in Berlin, Pavillon am Milchhof, Berlin
Thinking Drawing, Galeri Serdang, Selangor, MY (K)

2013 Peanuts of Joy, Kunstraum Dreieich, Dreieich
Secrets, Look, Berlin
mix it up, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
Vielleicht sehe ich auch zu tief in die Dinge hinein, Overbeck-
Gesellschaft, Lübeck

Itinéraires, espace despalles, Paris, FR
 Stopover, fruehsorge contemporary drawings, Berlin
 Young Museum of Contemporary Art, Gwangju-si, KR
 KL Triennial: Barricade, whitebox@MAP, Kuala Lumpur, MY
 2012 BRIDGET. Am Rande der Vernunft. Hamburg Artweek 2012, Hamburg
 at the parkhaus, Parkhaus Projects, Berlin
 FUKT Magazine for Contemporary Drawing, Kunstnerforbundet, Oslo,
 NO
 Berlin . Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin (K)
 Anchlüssel London – Berlin, Centre for Recent Drawing, London, UK
 WEISS, Arte Giani, Frankfurt/Main
 2011 Zwaan Kleef Aan, Wandzeichnungen, Nieuwe Vide, Haarlem, NL (K)
 Tekendend voor Diepenheim, Kunstvereniging Diepenheim, NL (K)
 Terra Incognita, Altana Galerie / Universitätssammlungen Kunst +
 Technik, TU Dresden (K)
 Anchlüssel London – Berlin, fruehsorge contemporary drawings,
 Berlin
 Die Linie überschreiten. Eine Zeichnungsausstellung, Westwendischer
 Kunstverein
 Die Linie überschreiten. Eine Zeichnungsausstellung, Schau Fenster.
 Schauraum für Kunst, Berlin
 drawn to drawing, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
 entre-temps, Galerie Friebe, St. Gallen, CH
 2010 Christmas Gift, 123 Gallery, Seoul, KR
 Generationen II – abstrakt konkret gegenstandslos, Kunsthalle
 Brennabor, Brandenburg
 ... und immer weiter – 16 Jahre Arte Giani, Arte Giani,
 Frankfurt/Main
 Zeichnung `10, Galerie Michael Sturm, Stuttgart
 Hand Joy, Centre for Recent Drawing, London, UK
 Facebook, Patrick Heide Gallery, London, UK
 2009 6 x 2 Freundschaftsbande, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
 BS – Visite 2009, Braunschweig
 junger westen 2009, Kunsthalle Recklinghausen (K)

- 2008 In 7 Feldern. Stipendiaten der Akademie der Künste 2007, Akademie der Künste, Berlin
- 2007 Zeichnung – Aktuelle Positionen, Kunstraum Düsseldorf
Anonyme Zeichner 5, blütenweiss - Raum für Kunst, Berlin
Gold, Weihrauch und Myrrhe, Galerie Carolyn Heinz, Hamburg
- 2006 Rummel – Von der Käuflichkeit des Glücks, falschgelb* raum für kunst, Berlin
Verkehr – über die Kontingenz von Dynamik und Statik, falschgelb* raum für kunst, Berlin
Gärten – über die Ordnung der Natur, falschgelb* raum für kunst, Berlin
- 2005 Zeichnung, falschgelb* raum für kunst, Berlin
Damenwahl, Galerie Karin Friebe, Mannheim
- 2003 after the fair, Galerie Tammen&Busch, Berlin
Zeitgenössisch! Kunst in Berlin, KPM-Quartier, Berlin
- 2002 Mitten ins Herz, Galerie Tammen&Busch, Berlin
- 2000 Kunstpreis des Landkreises Gifhorn „Objekte zwischen Kunst und Design“, Schloß Gifhorn (K)
- 1999 Kunstpreis des Landkreises Gifhorn „Kunst am Wasser“, Künstlerhaus Meinersen

Preise / Stipendien:

- 2011/12 Residenzstipendium, Lost Generation Space / Goethe Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2011 Residenzstipendium, Young Eun Museum for Contemporary Art, KR
- 2010 Residenzstipendium, Lost Generation Space / Goethe Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2007 Stipendium Junge Akademie, Akademie der Künste Berlin
- 2000 Jahresstipendium Künstlerhaus Meinersen
- 1999 Preisträgerin Kunstpreis „Kunst am Wasser“, Gifhorn

Öffentliche Sammlungen:

Akademie der Künste, Berlin
Berlinische Galerie, Berlin
Museum Biedermann, Donaueschingen
Kunsthalle Hamburg, Kupferstichkabinett
Young Eun Museum for Contemporary Art, Gwangju-si, KR

Publikationen (Auswahl):

2017 Berlin Studio Conversations, Berlin
2016 Extending Ideas. Katalog zur Ausstellung, Goethe Institut, MY
2015 Prolog. Heft für Zeichnung und Text, Berlin
2014 The Drawer, issue #7, drawing magazine, Paris
Thinking Drawing. Katalog zur Ausstellung, Galerie Serdang / Goethe
Institut, Kuala Lumpur, MY
2012 Berlin . Status (1). Katalog zur Ausstellung, Künstlerhaus Bethanien,
Berlin
2011 Zwaan Kleef Aan. Katalog zur Ausstellung, Nieuwe Vide, Haarlem, NL
Tekend voor Diepenheim. Katalog zur Ausstellung, Kunstvereniging
Diepenheim, NL
Roven, issue #6, drawing magazine, Paris
FUKT, issue #10, drawing magazine, Berlin
Idealist, issue #1 „Kampfgeist“, Berlin
2009 junger westen 2009. Katalog zur Ausstellung, Kunsthalle
Recklinghausen
Astrid Köppe: brandneu. Katalog zur Ausstellung, Berlin
2001 Astrid Köppe: Zeichnungen. Katalog zur Ausstellung, Künstlerhaus
Meinersen

Lehre:

- 2020 Aktzeichnen, Akademie für Illustrationsdesign (AID),
Berlin
- 2019 Aktzeichnen, Akademie für Illustrationsdesign (AID), Berlin
- 2018 Aktzeichnen, Akademie für Illustrationsdesign (AID), Berlin
- 2017 Mappenvorbereitung und Coaching, Akademie für
Illustrationsdesign (AID), Berlin
Grundlagen Zeichnung, Akademie für Illustrationsdesign (AID),
Berlin
- 2016 Drawing -> Sculpture, Lecture+Workshop, mit Lostgens Art Spac
/Goethe Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2015 Life&Work as an Artist, Lecture+Workshop, mit Lostgens Art
Space/Goethe Institut, Kuala Lumpur, MY
- 2014 Thinking Drawing, zweiteilige Lecture+Workshop in gleichnamiger
Ausstellung, Galeri Serdang, Faculty of Design and Architecture,
UPM Serdang/Goethe Institut, MY
- 2013 Concepts and Tendencies in Contemporary Drawing, vierteilige
Lecture+Workshop mit Lostgens Art Space/ Goethe Institut, Kuala
Lumpur, MY
- 2012 Contemporary Drawing Practice, Lecture+Workshop, Dasein
Academy of Arts, Kuala Lumpur, MY
- 2011 Contemporary Drawing, Lecture, Korea University of Technology
and Education, Cheonan, KR
Freies Zeichnen, Kurs an der Fakultät Gestaltung,
Universität der Künste Berlin, WS 2011/12
Einführung in die zeitgenössische künstlerische Zeichnung,
Vortrag und Workshop, Fakultät Gestaltung, Universität der
Künste Berlin
Aktzeichnen, Kurse an der Fakultät Gestaltung, Universität der
Künste Berlin, SS 2011, WS 2011/12, SS 2012