

GALERIE MICHAEL STURM

WOLFRAM ULLRICH:

- 1961 geboren in Würzburg, Germany
1980–1986 Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
1981–1985 Studium der Kunstgeschichte an der Universität Stuttgart
1990 Stipendium der Graduiertenförderung des Landes Baden-Württemberg
1991 Stipendium der Kunststiftung Baden-Wuerttemberg
1992 Stipendium der DAAD, New York
2009 Preis der Helmut-Kraft-Stiftung
2010 Gewinner der André Evard Preis, Messmer Foundation

Wolfram Ullrich lebt und arbeitet in Stuttgart, Deutschland.

Ausstellungen (Auswahl):

- 2020 „Rigor da forma, liberdate da cor“, Galeria Arnaud, São Paulo, Brasil
Galerie Sturm & Schober, Vienna, Austria
„WOW“, Bocconi Art Gallery, Milan, Italy
- 2019 „Kunst und Buch: Wolfram Ullrich“, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Germany
Galerie Mariette Haas, Ingolstadt, Germany
Summer Gallery Salzburg, Galerie Sturm & Schober, Salzburg, Austria
Museo Marca, Catanzaro, Italy
Museo d'Arte Contemporanea, Lissone, Italy
- 2018 „Puro Colore, Pura Forma“, Galeria DEP ART, Milano, Italy
Galerie Lange + Pult, Zürich, Switzerland
Galerie Denise René, Paris, France
- 2017 „der Zirkel - sei variazioni sul tema“, Galeria DEP ART, Milano, Italy
„Abstracted #1“, Galerie Aeroplastics, Brussels, Belgium
„Expo de Groupe - Rive Gauche“, Galerie Denise René, Paris, France
„Zehn Jahre Zurich“, Galerie Lange + Pult, Zurich, Suisse
„Skulpture#1“, Galerie Klaus Gerrit Firese, Berlin, Germany
„Zeichnung 17“, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, Germany
„A Materia da Cor“, Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brazil
„Wolfram Ullrich“, Galerie Lange + Pult, Auvornier, Suisse
- 2016 „Pastell“, Galerie Mariette Haas, Ingolstadt
„Accrochage de group“, Galerie Denise René, Paris, France
Galerie Lindner, Wien, Austria
- 2015 „early works“, Galerie Lange + Pult, Zürich, Schweiz
„Progression“, Kusseneers Gallery, Brüssel, Belgien
„Leben mit Kunst“, Kunsthalle Weishaupt, Ulm

GALERIE MICHAEL STURM

- 2014 Galerie Denise René, Paris, France
„Formation“, Galerie Lange + Pult, Zürich, Suisse
„Doppelgänger“, Arroniz Arte Contemporaneo, Mexico City
„Homage to Denise René“, Espace-Expression, Miami, USA
- 2013 Galerie Michael Sturm, Stuttgart
„Planar“, Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brazil
- 2012 Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
„Schwarz-Weiss“, Das kleine Museum, Weissenstadt,
„Mouvement et Lumiere“, Fondation Villa Datris,
L'Isle-sur-la-Source, France
„rot“, galerie konkret martin wörn, Sulzburg
„Metall Konkret Remix“, Deutsche Werkstätten, Dresden
Futureshock onetwo“, dr. julius ap, Berlin
- 2011 „responding perspectives“, Galerie Schlëgl, Zürich,
Switzerland
„Portability and Network“, SPACES, Cleveland, Ohio, USA
„Interferences“, Vasarely Foundation, Aix en Provence, France
Galerie Denise René, Paris, France
- 2010 Galerie Lindner, Wien, Austria
„baden-württemberg konkret“, galerie martin wörn, Sulzburg
Galerie Hjärne, Helsingborg, Sweden
Galerie Gudrun Spielvogel, München
2.Internationaler André Evard Preis, Messmer Foundation,
Riegel
„Shift“, Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
- 2009 „Beyond painting“, Bohuslän Museum, Udevalla, Sweden
Galerie Michael Sturm, Stuttgart
Donation Jeunet, Musée d'art et histoire, Neuchâtel
- 2008 Galerie Bernd Lausberg, Düsseldorf
Galerie Konstruktiv Tendens, Stockholm, Sweden
„Float“, Galerie Kusseneers, Antwerpen, Belgium
- 2007 Galerie St. Johann, Saarbrücken
„Ausgerechnet... Mathematik und konkrete Kunst“, Museum im
Kulturspeicher, Würzburg
Galerie Schlëgl, Zürich, Switzerland
Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
„Das Schicksal des Paradieses liegt in seiner Geometrie“,
Kunstverein KISS, Untergröningen
Galerie Une, Neuchâtel, Switzerland
Galerie Lausberg, Düsseldorf
Galerie Kusseneers, Antwerpen, Belgium
- 2005 Galerie Michael Sturm, Stuttgart
„Entourage de...?“, Städt. Galerie Esslingen, Villa Merkel
- 2004 Galerie Pilar Parra, Madrid, Spain
Galerie Bergner+Job, Mainz
Galerie Gudrun Spielvogel, München
- 2003 „Herbarium der Blicke“, Deutscher Künstlerbund,
Bundeskunsthalle Bonn
Galerie Konstruktiv Tendens, Stockholm, Sweden
„Multiple“, Galerie St. Johann, Saarbrücken
- 2002 Galerie Pilar Parra, Madrid, Spain
Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
Galerie Michael Sturm, Stuttgart

GALERIEMICHAELSTURM

- 2001 Galerie Bergner+Job, Wiesbaden
Galerie C. Hjärne, Helsingborg, Sweden
Kath. Akademie, St. Burkardushaus, Würzburg
- 2000 Galerie Dr. I. Schlégl, Zürich, Switzerland
Galerie Job, Mainz
- 1999 „Schnittpunkt“, Galerie im Kornhaus der Stadt
Kirchheim unter Teck
„Die Reitzensteiner“, Kreissparkasse Esslingen
„Zonen und Inseln“, Schloß Monrepos, Fa H. Schmid,
Ludwigsburg
Esslinger Kunstverein, Villa Merkel, Esslingen

Werke in öffentlichen Sammlungen:

Polizeirevier Backnang
Mineralbad Bad Cannstatt
Kunstmuseum Stuttgart
Sammlung Weishaupt
Wihelm-Hack-Museum Ludwigshafen
Deutscher Bundestag, Berlin
Museum Ritter, Waldenbuch
Alb-Donau-Kreis, Ulm
BW- Bank, Stuttgart
Kreissparkasse Esslingen
EON, München
Donation Jeunet, Neuchâtel
Städtische Galerie Würzburg, Sammlung Ruppert
Kupferstichkabinett Dresden
Kunstmuseum Pamplona
Grafische Sammlung Staatsgalerie Stuttgart
Kunstmuseum Heidenheim
Land Baden-Württemberg