

GALERIEMICHAELSTURM

ANDREA BENDER

1972 geboren in Schotten(Hessen)
1993-1995 Staatliche Hochschule für Bildende Künste,
Städelschule Frankfurt/Main, Kunsthochschule Kassel
1996-1999 Kunstakademie Düsseldorf
Meisterschülerin von Dieter Krieg
Akademiebrief der Kunstakademie Düsseldorf

Lebt und arbeitet in Düsseldorf

Preise/Stipendien:

2013 Cité internationale des arts Paris
2008 Dormagen-Guffanti Stipendium der Stadt Köln
2005 Kunstpreis der Röher Parkklinik, in Zusammenarbeit
mit dem Ludwig Forum für Internationale Kunst Aachen
2004/2005 DAAD Stipendium, Wien
2001 Arbeitsstipendium Herrenhaus Edenkoben
2000 Atelierförderung der Stadt Duisburg
1999 Reisestipendium des Düsseldorfer Kunstvereins

Lehre:

2020 Lehrauftrag für Malerei,
Universität Köln, Institut für Kunst/Kunsttheorie
seit 2016 Lehrauftrag für Malerei,
Frankfurt University of Applied Sciences
2016 Lehrauftrag und Werkvortrag, „immer mittwochs“
Universität Köln, Institut Kunst/Kunsttheorie
2010 Werkvortrag, „Zwischenlandung“,
Technische Universität Dortmund, Fakultät Kunst,
Kooperation mit dem Kunstverein Dortmund
2010 Dozentur Kunstakademie Bad Reichenhall
2006/2008 Gastprofessur,
HAW Hamburg, Departement Design, Hochschule für
Angewandte Wissenschaften Hamburg
1996/97 Tutorin der Klasse Prof.Immendorff,
Düsseldorfer Kunstakademie

Ausstellungen (Auswahl)/

*Einzelausstellungen:

2020 Duisburg, Galerie Rheinhausen/LehmbruckMuseum, WEISS
2019 Düsseldorf, Malkasten/Jacobihaus, Zuckerbrot *
Duisburg, Cubus Kunsthalle, Andrea Bender *
Duisburg, Cubus Kunsthalle, Europa.Wir haben die Wahl
2018 Wien, Galerie Bäckerstrasse4, Schnaps für einen Hund *
Den Haag, NL, Galerie Hoorn & Reniers, Milch&Honig *

GALERIEMICHAELSTURM

- Stuttgart, Galerie Michael Sturm, abwesend *
- Duisburg, Offraum , 5/4, Mimi e Rosa, Pinscherparty *
- Dannenberg/Elbe, GalleryGnaegy, Bleichgefärbter Horizont
- Den Haag, NL, Galerie Hoorn & Reniers, on paper
- Düsseldorf, Museum Kunstpalast, Die Grosse, Sonderausstellung:
das kleine Format
- Emsdetten, Galerie Münsterland, Emschergold
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, I Like Fishing
- 2017 Den Haag, NL, Galerie Hoorn & Reniers, groepstentoonstelling
'01'
- Hannover-Lehrte, Städtische Galerie Lehrte,
Das Herz eines Boxers *
- Stuttgart, Galerie Michael Sturm, Zeichnung 17
- Edenkoben, Herrenhaus Edenkoben, Jubiläumsausstellung
- Frankfurt/Main, Galerie Perpetuel,
Städelschule 200 Jahre 200 Künstler
- Wien, Galerie Bäckerstrasse4, Plattform für junge Kunst,
Farbe und Linie17
- 2016 Paris, Bateau Lavoisier, silent night
- Luxemburg, Museum Diekirch, Galerie espace apart,
Schichtwechsel, 3 Monate 3 Ausstellungen *
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, Preußischblau *
- Neu-Ulm, Edwin Scharff Museum, Sør/Rusche Sammlung,
Barock und Gegenwart
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, velophil
- Duisburg, Galerie Rheinhausen/ Lehmbruckmuseum, unfertig
- Duisburg, 700 Jahre Salvatorkirche/DKB, Plastikbar
- Regensburg, Städtische Galerie, Sammlung Sør/Rusche,
Bittersüße Zeiten
- 2015 Düsseldorf, DCKD, Andrea Bender, He Jia, Xia Jing,
Neuschöpfungen
- Wuhan, China, international art festival
- Aschaffenburg, Kunsthalle Jesuitenkirche, Sør/Rusche
Sammlung, Bittersüße Zeiten
- Oberhausen, Kunstverein Oberhausen,
Geschlossene Gesellschaft *
- Düsseldorf, Galerie Tedden, Einen Hasen malen und Boxen *
- 2014 Horsens, DK, Galerie Franz Pedersen, Black Portraits *
- Peking, China, Yanhuan Art Museum, traditionelle und
zeitgenössische Kunst
- Wuhan, China, international art festival
- Stade, Kunstmuseum, Sammlung Sør/Rusche, Bittersüße Zeiten
- Stuttgart, Galerie Michael Sturm, tales of mystery and
imagination
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Herrgottswinkel
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, weder tod noch teufel *
- Düsseldorf, Museum Kunstpalast, Die Grosse
- 2013 Chengdu, China, MoMA XLY, traditionelle und zeitgenössische
Kunst
- Museum Abtei Liesborn, Sammlung Sør/Rusche, Tierstücke
- Hong Kong, Karin Weber Gallery, Alice and friends *
- Duisburg, Lehmbruck Museum HKM, augenblicklich
- Speyer, Kunstverein, Beuysland ist abgebrannt

GALERIEMICHAELSTURM

- München, Heitsch Gallery, bettfein *
- Düsseldorf, SITTart Galerie, neue Arbeiten aus den Pariser Ateliers
- 2012 Duisburg, Cubus Kunsthalle, Goldstück *
- Duisburg, Lehmbruckmuseum, 47/11
- Krakau, MOCAK, Museum of contemporary art, Sport in Art
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, Hasenpfeffer *
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Flughelfer *
- 2011 Markdorf, Ausgeträumt
- Stuttgart, Galerie Michael Sturm, Andrea Bender/ Beat Zoderer*
- Kunstverein Speyer, after the goldrush
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Dach überm Kopf
- 2010 Essen (Ruhr2010), Schloss Borbeck, Andrea Bender, Malerei-Zeichnung *
- Kunsthalle Darmstadt, Märchen Kunst
- Stuttgart, Galerie Michael Sturm, Zeichnung 10
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, Fernwärme *
- München, Heitsch Gallery, Popanz *
- Amsterdam, NL, Galerie Josart, Andrea Bender *
- New York, Claire Oliver Gallery, The Antidote
- 2009 Duisburg, Wilhelm Lehmbruckmuseum, IG Ausstellung
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Die Puppen tanzen lassen *
- Mannheim, Merkel Collection, When I Paint My Masterpiece
- Kunsthau Hochstadt, Affenbilder
- Lüdinghausen, Münsterlandmuseum/ Burg Vischering, Forum09
- Horsens, DK, Galerie Franz Pedersen, hitthebull'seye *
- 2008 Amsterdam, NL, Galerie Josart, Andrea Bender *
- Duisburg, Museum Küppersmühle, „18“
- Duisburg, Galerie Rheinhausen des Wilhelm Lehmbruckmuseums, DKB
- München, Heitsch Gallery, Wohl bekomm's *
- Singapur, ART SEASONS Gallery, Grimace Parade *
- 2007 Peking, China, ART SEASONS Gallery, 798 Art Dest., Grimace Parade *
- Kunsthalle Darmstadt, Baby-Body
- Horsens, DK, Galerie Franz Pedersen, Crema *
- Luxemburg Galerie Frank Gerlitzki, Back Stage
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, Konspiratives Treffen *
- Städtische Galerie Remscheid, Kennzeichen D
- 2006 Aachen, Ludwig Forum für internationale Kunst, Artgames
- Duisburg, Cubus Kunsthalle, Doppelte Portion *
- Düsseldorf, Malkasten, Verstehen braucht Kontext II
- Horsens, DK, Galerie Franz Pedersen, Deckung oben halten *
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Menschenmasse *
- 2005 Luxemburg, Galerie Frank Gerlitzki, paarweise *
- Galerie Peter Tedden, Paint it loud
- Offenbach, Galerie Thomas Hühsam, Leibiger Allerlei *
- Berlin, Galerie Stefan Denninger, Wiener Schmah *
- 2004 Duisburg, Museum Küppersmühle, art aktuell
- Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Rippchen mit Kraut *
- Kunstraum der Stadt Düsseldorf, Trendwände
- 2003 Oberhausen, Galerie Peter Tedden, Mal doch mal'n Auto

GALERIEMICHAELSTURM

- 2002 Landau, Kunstverein Villa Streccius, Bildräume
(Raumausmalung Andrea Bender)
Düsseldorf, Galerie Peter Tedden, Fressen und gefressen
werden *
- 2001 Frankfurt/Main, Galerie Tim Gierig, Klasse Krieg
Kunstverein/Museum Xanten, Andrea Bender, Malerei *
- 2000 Kunstverein Bielefeld, paper jam
Mönchengladbach, Städtisches Museum Abteiberg, zob - flag -
parade
- 1999 Luxemburg, Bayerische Landesbank, Höhe x Breite
- 1998 Kronach, Festung Rosenberg, Frauenbilder
- 1997 Düsseldorfer Kunstverein, Kunsthalle/ Düsseldorf, Lehmbruck
Museum/ Duisburg, Zollverein/ Essen, Artomaten
- 1993 Bern, Städelschüler, Künstleraugen
Hamburg, La Paloma, Klasse Immendorff